



THE  
NEW  
BLACK &  
WHITE

Fotos from 1920s interpreted by AI

Fotos by Documentationsbibliothek, colours by Fotostiftung Graubünden

Sommer 2023 · Summer 2023

# Kolorieren von Schwarz-Weiß-Fotos mit KI (Künstliche Intelligenz)

Das Kolorieren von Schwarz-Weiss-Fotos mit KI ist eine Technologie, die es ermöglicht, Fotos automatisch zu kolorieren, ohne dass ein menschliches Eingreifen erforderlich ist. Diese Technologie basiert auf Deep-Learning-Algorithmen, die in der Lage sind, Muster und bestimmte Bildmotive in Schwarz-Weiss-Fotos zu erkennen und sie zu kolorieren. Diese Farbgebung ist eine Interpretation der historischen Fotos aufgrund von Vergleichen mit ähnlichen Bildinhalten und -aussagen.

Mit den Programmen des maschinellen Lernens will die **Fotostiftung Graubünden** ihre enorme digitale Bilderflut (über 350'000 Fotos) noch besser ordnen und versuchen, die vorhandenen Bildinhalte noch gezielter herauszufiltern. Durch das richtige Analysieren der Bilder kann ein Programm darauf trainiert werden, die Bildinhalte richtig zu klassifizieren und Schlagwörter zuzuteilen.

Durch die Hinzufügung von Farben können Details und Nuancen in den Bildern hervorgehoben werden, die in der ursprünglichen Schwarz-Weiss-Version nicht erkennbar waren. Dies kann dazu beitragen, die visuelle Wahrnehmung von vergangenen Zeiten zu verbessern und ein besseres Verständnis von historischen Ereignissen und Momenten zu vermitteln. Andererseits helfen die Farben bei der automatisierten Vergabe von Schlagwörtern.



Original ca. 1928  
Original about 1928



Koloriert mit Künstlicher Intelligenz  
Colored with Artificial Intelligence

# Colorize black and white photos with AI (Artificial Intelligence)

Colorizing black and white photos with AI is a technology that makes it possible to automatically colorize photos without the need for human intervention. This technology is based on deep learning algorithms that are capable to recognize patterns and specific image motifs in black and white photos and colorize them. This coloring is an interpretation of the historical photos based on comparisons with similar image contents and statements.

With the programs of machine learning, the **Grisons Photo Foundation (Fotostiftung Graubünden)** wants to organize the enormous flood of digital images (over 350,000 photos) even better and try to filter out the existing image content even more specifically. Through the correct analyzing of the images, a program can be trained to understand the image content correctly and to classify and assign keywords.

The addition of color makes it possible to bring out details and nuances in the images that were not apparent in the original black and white version. This can help improve visual perception of times past and provide a better understanding of historical events and moments. On the other hand, the colors help in the automated allocation of keywords.



Original ca. 1925  
Original about 1925



Koloriert mit Künstlicher Intelligenz  
Colored with Artificial Intelligence



**Mehr Infos auf:  
More information on:**  
[www.design-gallery.ch](http://www.design-gallery.ch)



F S GR  
FOTOSTIFTUNG GRAUBÜNDEN  
FUNDAZIUN GRISCHUNA PER LA FOTOGRAFIA  
FONDAZIONE GRIGIONESE PER LA FOTOGRAFIA

[www.fotoGR.ch](http://www.fotoGR.ch)



**Probieren Sie den  
Colorizer aus:  
Try the colorizer:**  
[www.colurit.com](http://www.colurit.com)

### Fotostiftung Graubünden

Die Fotostiftung Graubünden in Chur wurde im Jahr 2013 gegründet. Ziel der Stiftung ist es, fotografische Nachlässe und Fotosammlungen aus dem Kanton Graubünden zu sichern, zu erhalten und zu vermitteln.

Die Stiftung betreibt eine Online-Plattform, auf der Bündner Bildarchive zentral zusammengeführt, verwaltet und durchsucht werden können.

### Grisons Photo Foundation (Fotostiftung Graubünden)

The Grisons Photo Foundation (Fotostiftung Graubünden) in Chur was founded in 2013. The aim of the foundation is to secure, preserve, and convey photographic estates and photo collections from the canton of Grisons. The foundation operates an online platform on which Grisons image archives can be brought together, managed, and searched through centrally..

THE ST. MORITZ DESIGN GALLERY

Parkhaus Serletta  
Dokumentations Bibliothek St. Moritz  
7500 St. Moritz  
Tel +41 (0)81 834 40 02  
[www.design-gallery.ch](http://www.design-gallery.ch) · [doku@biblio-stmoritz.ch](mailto:doku@biblio-stmoritz.ch)

**foltec.ch**  
Ihr Werbetechniker im Engadin



**BIBLIOTHEK  
ST. MORITZ**



*St. Moritz*  
TOP OF THE WORLD